

КИНО И ДЕНЬГИ

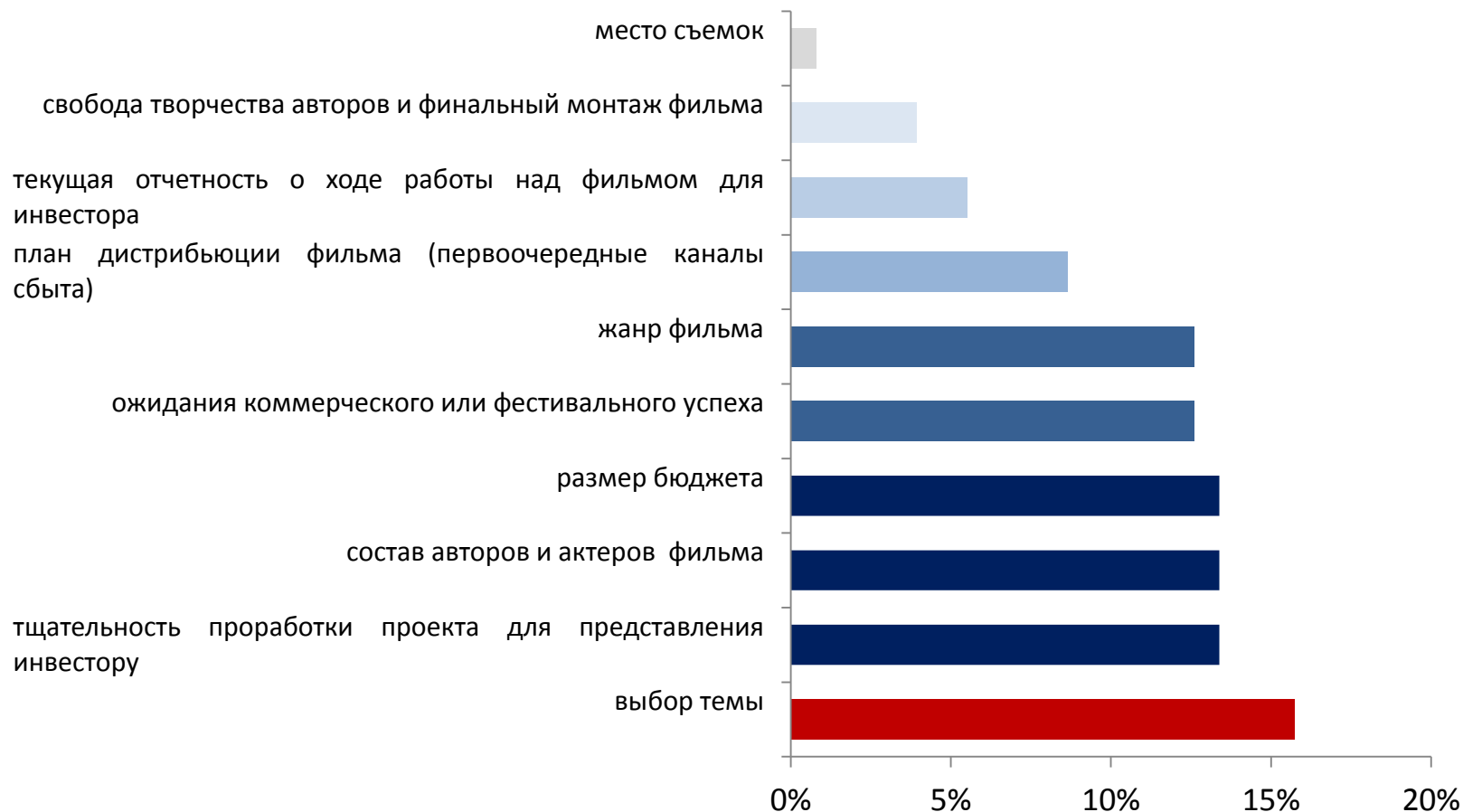


деловая программа
XXV кинофестиваля российского кино
«ОКНО В ЕВРОПУ»

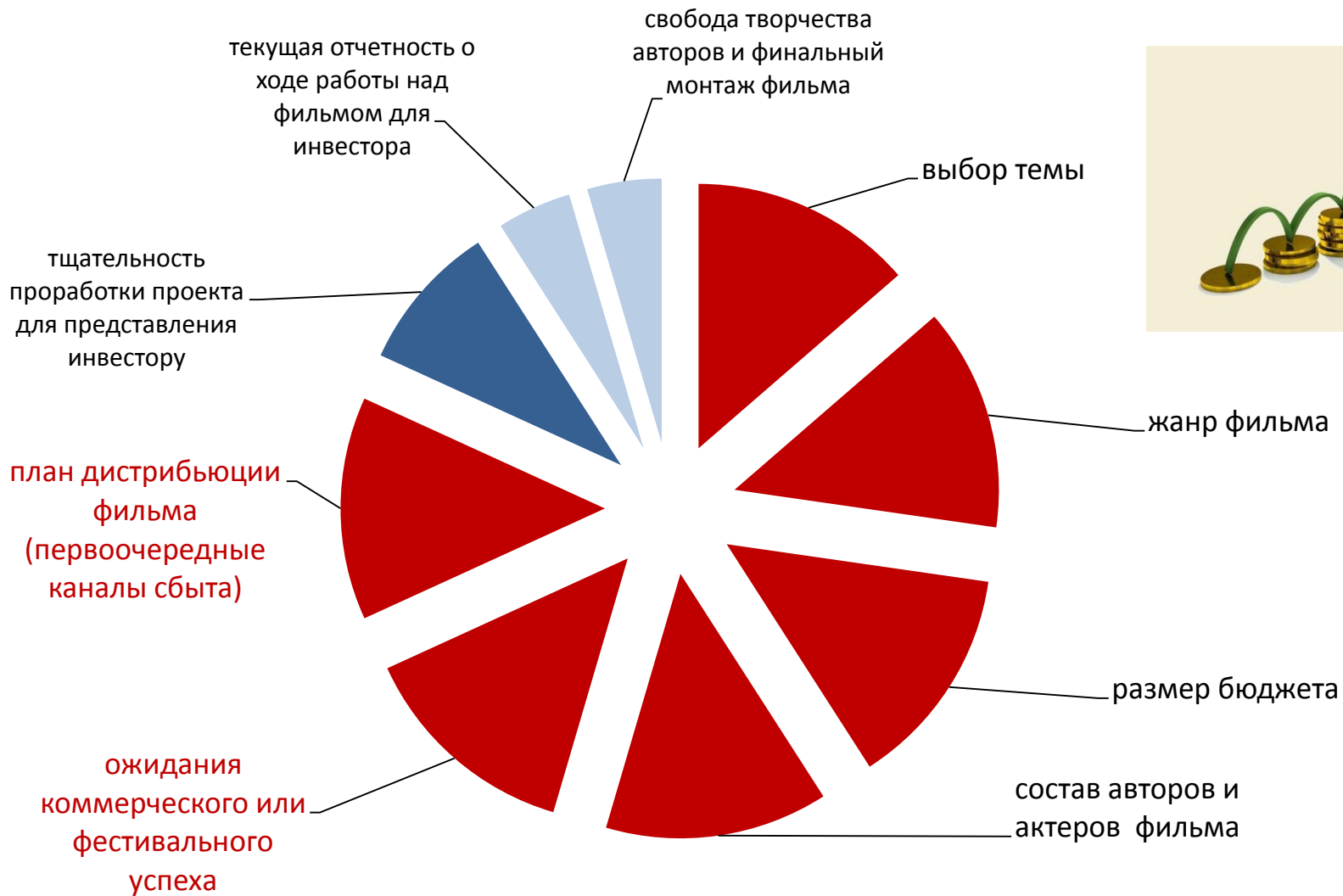
Где берут деньги участники XXV фестиваля «Окно в Европу»



Какое влияние инвесторов отмечают продюсеры

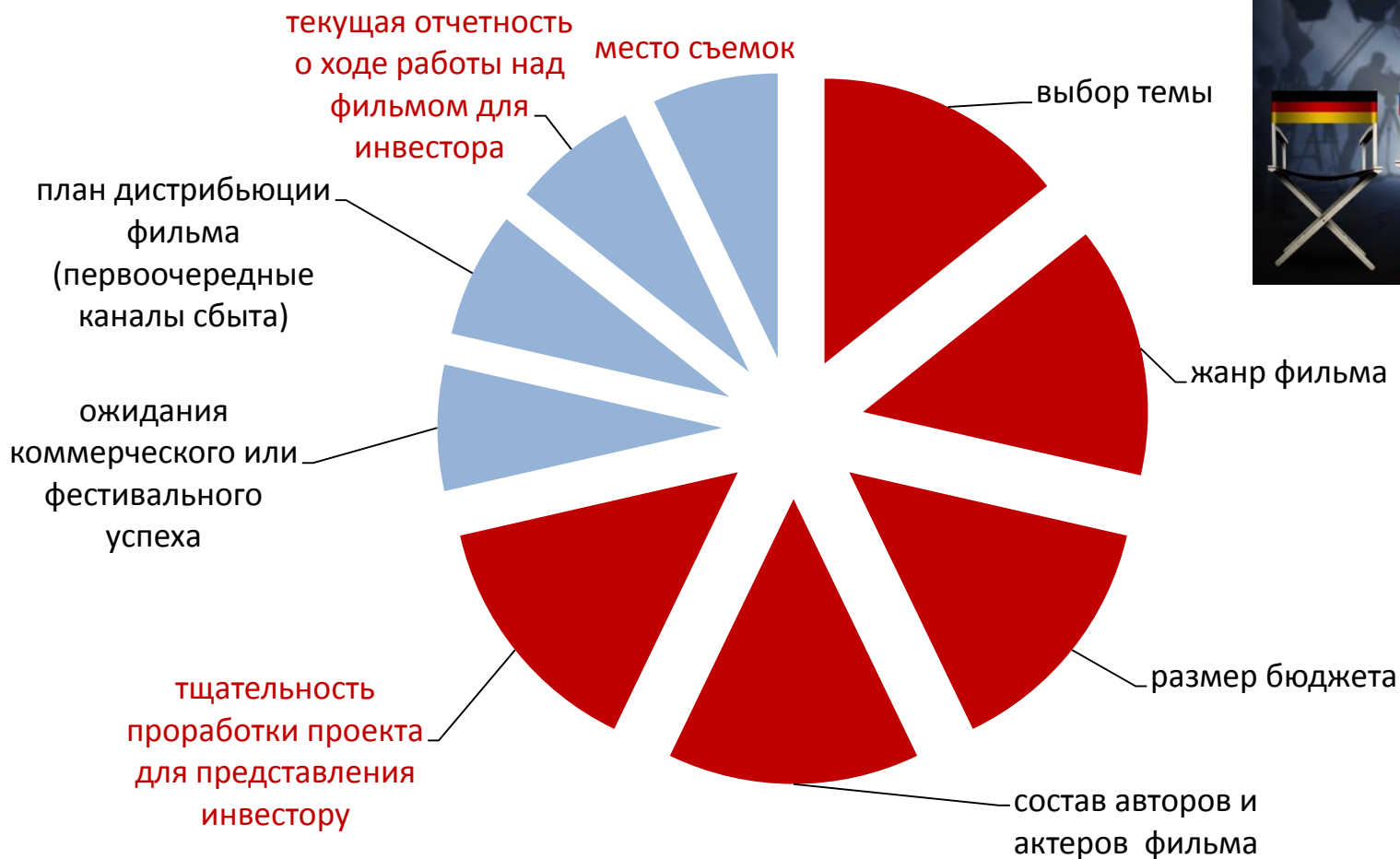


Что требуют частные возвратные инвестиции

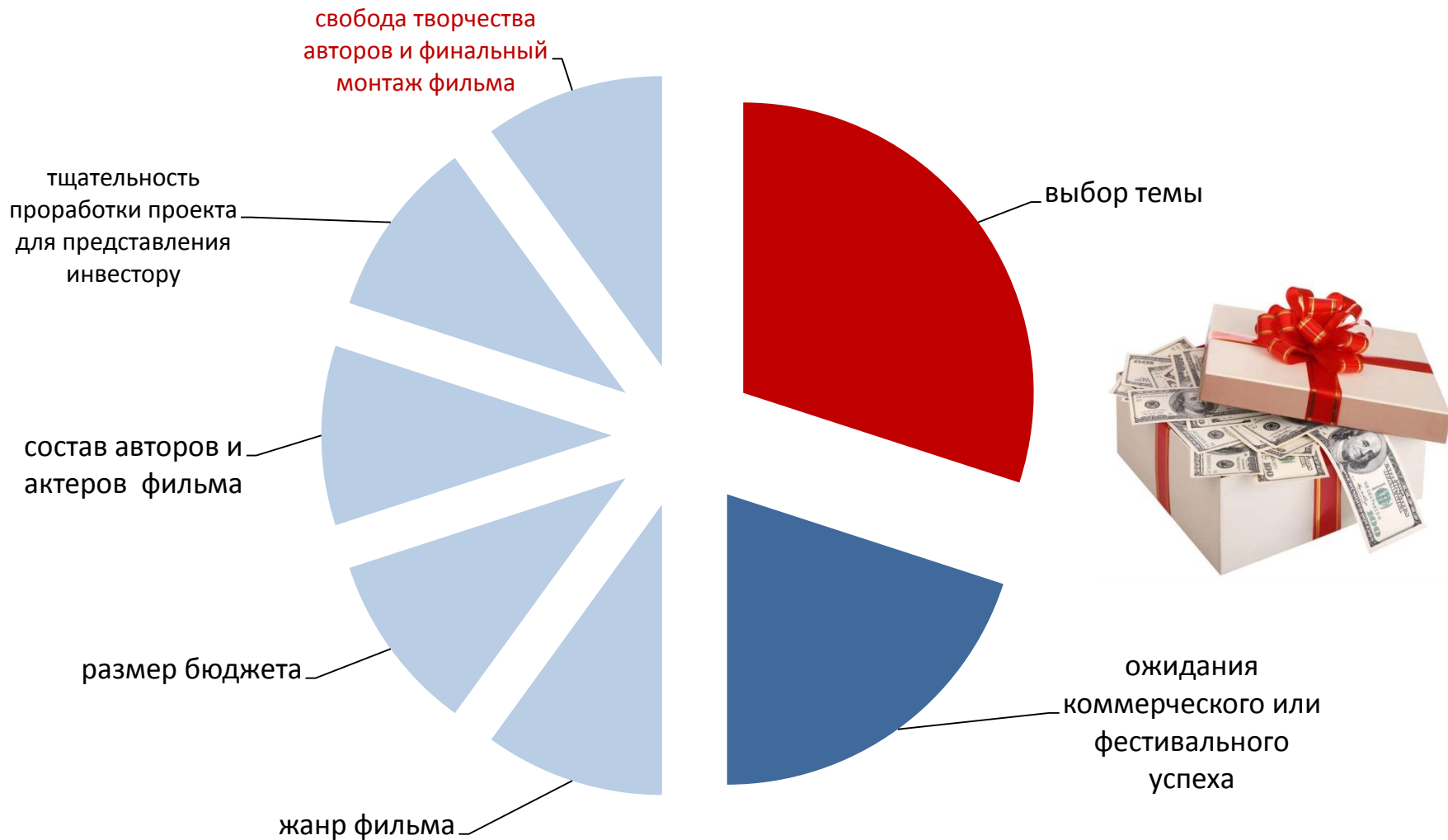




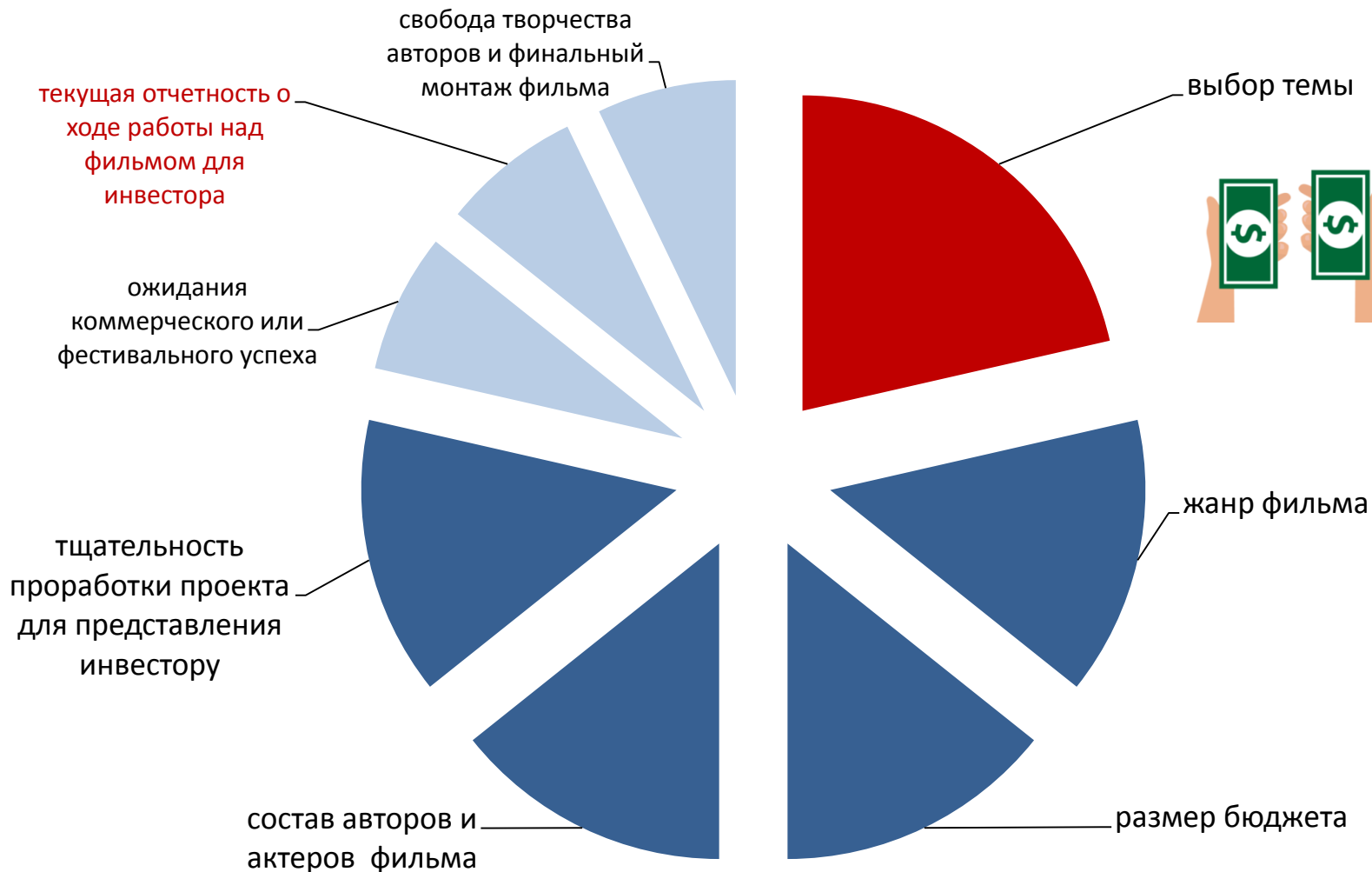
Что требует копродукция



Что требуют гранты частных инвесторов



Что требует краудфандинг





КИНО И ДЕНЬГИ



деловая программа
XXV кинофестиваля российского кино
«ОКНО В ЕВРОПУ»