



Прокат регионального кино в России

Ксения Леонтьева
ведущий аналитик Невафильм Research

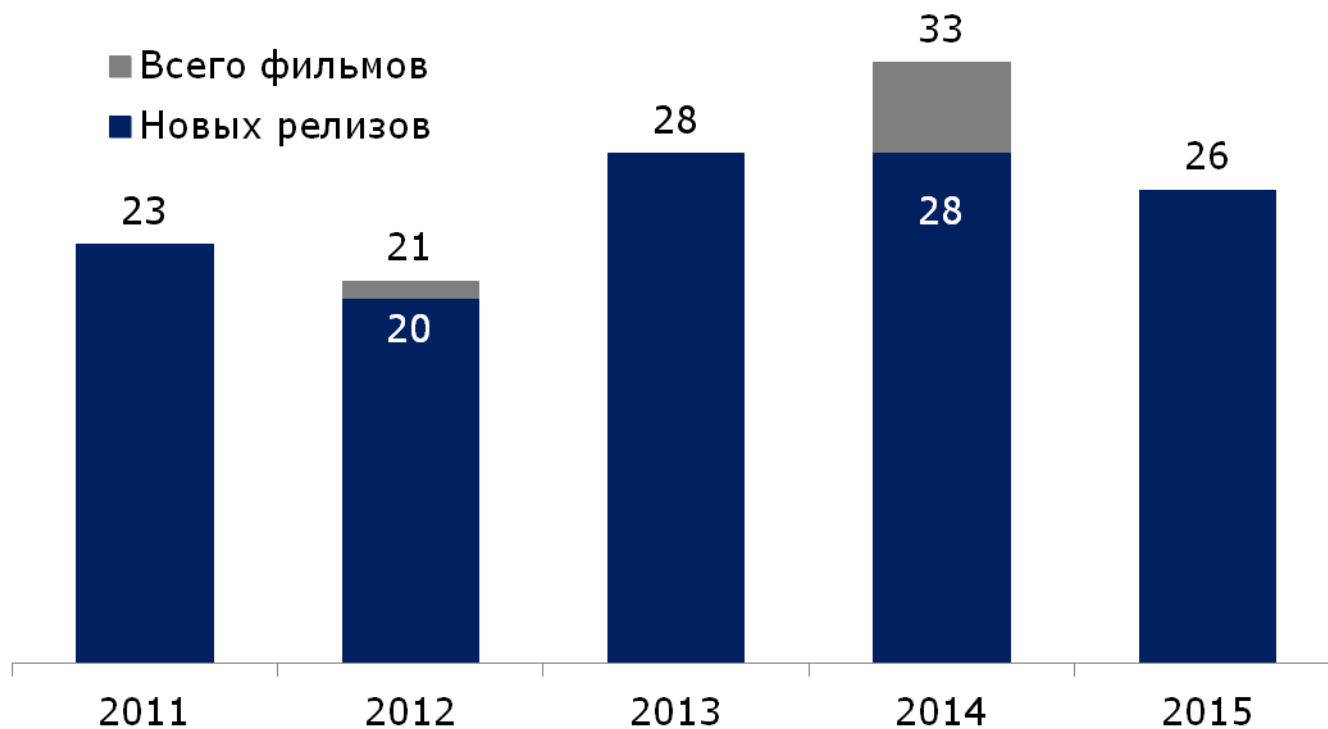


Региональный фильм – картина, произведенная продюсером и съемочной группой, базирующимися за пределами Москвы и Санкт-Петербурга, и выходящая в кинотеатральный прокат, прежде всего, на территории своего и близлежащих регионов, чаще всего без посредничества дистрибьютора

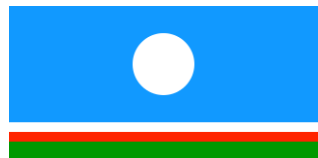
Методика исследования:

- сбор данных о прокате от кинотеатров в регионах страны
- опрос киностудий и продюсеров
- данные отраслевой прессы и ЕАИС

Динамика выходящих на киноэкраны региональных фильмов, 2011-2015 гг.



Источник: Невафильм Research



Регионы-лидеры (по числу фильмов в прокате)



Регион	2011	2012	2013	2014	2015	2011-2015
Якутия	16	12	19	12	13	72
Бурятия	2	4	7	10	4	27
Омская об.	3	1	2			6
Башкортостан				3	2	5
Новосибирская обл.	1	1		2	1	5
Красноярский край				1	1	2
Оренбургская обл.				2		2
Амурская обл.					1	1
Самарская обл.					1	1
Тульская обл.					1	1
Кабардино-Балкария					1	1
Забайкальский край					1	1
Свердловская обл.				1		1
Иркутская обл.				1		1
Саратовская обл.				1		1

Результаты проката региональных фильмов, 2011-2015 гг.





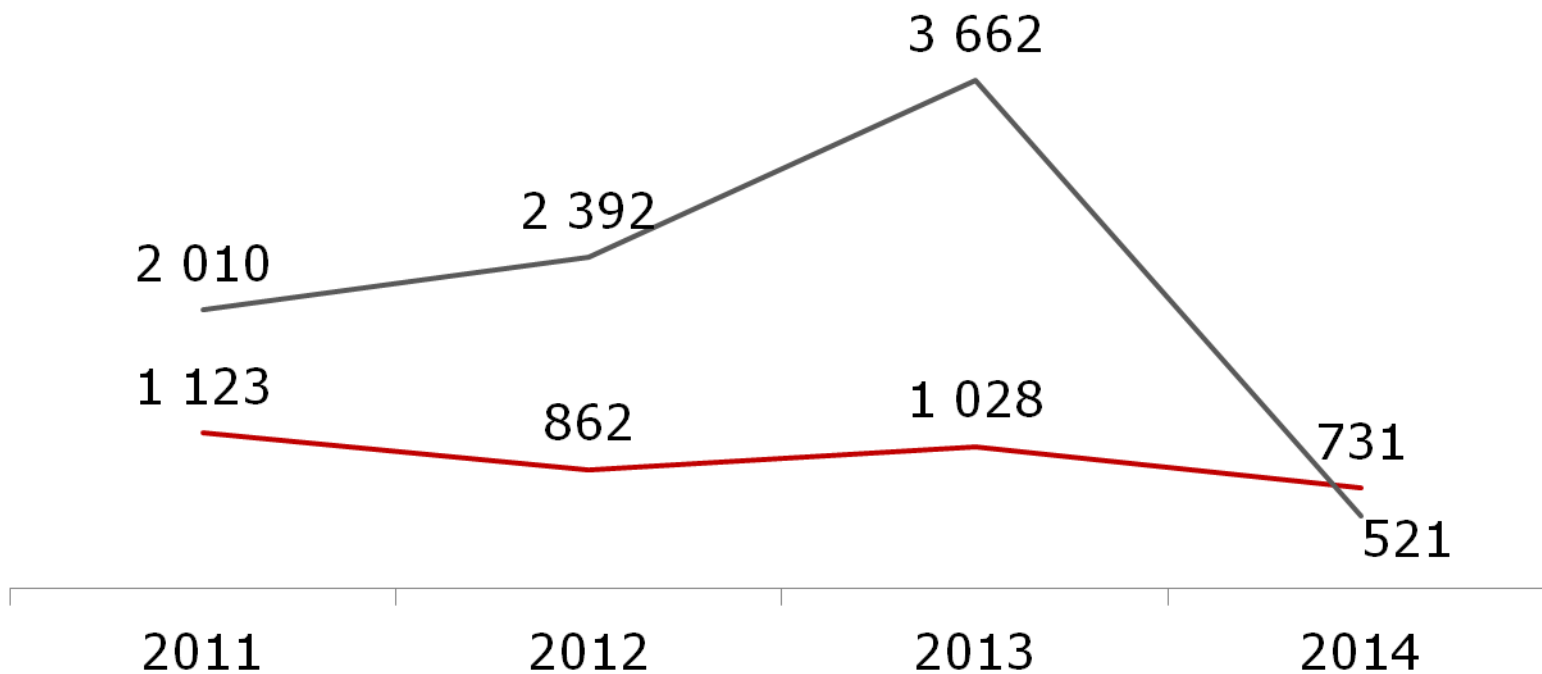
Топ 10 фильмов регионального производства в российском прокате 2011-2015 по кассовым сборам

Проект	Дистрибьютор	Год пр-ва	Дата релиза	Регион пр-ва	Пос-ть, тыс.	Кассовые сборы, млн руб.
Решала-2	Арена/ Байкал Кино	2015	06.08.15	Бурятия	123,8	27,1
На Байкал	Казак фильм	2011	02.02.12	Бурятия	108,6	12,1
По небу босиком	Storm Cinema	2015	17.12.15	Кабардино-Балкария	48,0	11,4
Кэскил 3. Наследство	DETSAT	2013	22.08.13	Якутия	25,7	5,7
Дороги	Мечта	2015	03.12.15	Красноярский край	23,3	4,8
Айыы Уола	АРТ Дойду	2014	23.01.14	Якутия	22,0	4,8
#Taptal	Сахафильм	2014	25.09.14	Якутия	19,4	4,4
Эрчим уонна Ким	DETSAT	2013	28.11.13	Якутия	16,3	3,8
Муммуттар (Заблудившиеся)	н/д	2015	05.11.15	Якутия	15,0	3,6
Буузы	Истангулов Б. С.	2013	09.02.13	Бурятия	17,4	3,2

Источники: Кинобизнес сегодня, Бюллетень кинопрокатчика, ЕАИС, Невафильм Research

Средняя наработка на одну копию по российским фильмам

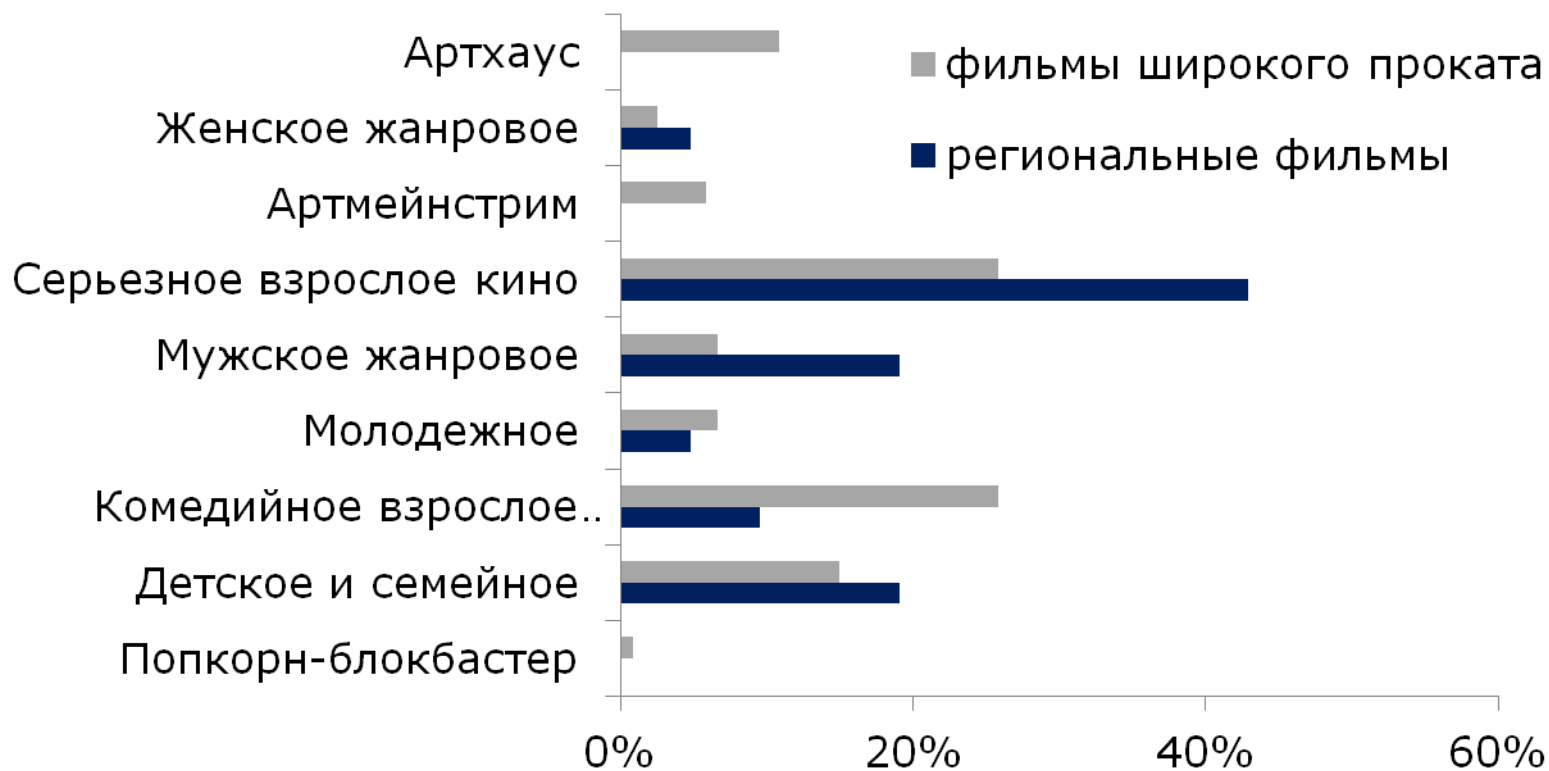
— по фильмам широкого проката — по локальным фильмам



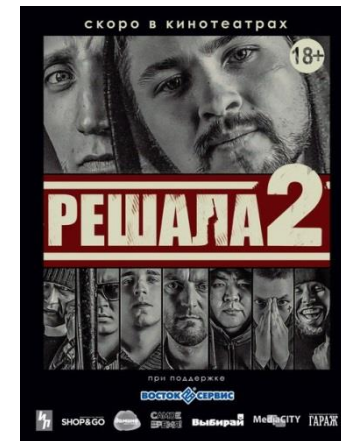
Топ 11 производителей/прокатчиков региональных фильмов: кассовые сборы > 3 млн руб. (2011-2015)

Компании	Фильмы	Пос-ть	Кассовые сборы (руб.)
Байкал Кино (Бурятия)	2	123 830	27 060 740
Арена (Москва/Бурятия)	1	123 794	27 057 140
DETSAT (Якутия)	7	74 336	15 567 675
Казак фильм (Краснодар/Бурятия)	1	108 592	12 110 199
Storm Cinema (Кабардино-Балкария)	1	47 980	11 350 000
Сахафильм (Якутия)	7	39 598	9 153 580
Пятый элемент (Бурятия)	4	28 643	5 442 841
Кинокомпания Мечта (Красноярск)	2	26 762	5 374 164
АРТ Дойду (Якутия)	1	21 981	4 796 289
Истангулов Б. С. (Бурятия)	2	19 680	3 672 910
SaidarPlus (Якутия)	2	20 117	3 599 744

Доли жанров российских фильмов в прокате-2015



Региональные фильмы, вышедшие во всероссийский прокат



108,6

12,1

■ Посещаемость, тыс.

48,0

11,4

11,7

2,5

■ Кассовые сборы, млн руб.

23,3

4,8

123,8

27,1

Источники: Кинобизнес сегодня, Бюллетень кинопрокатчика, ЕАИС, Невафильм Research



СУБСИДИРОВАНИЕ ПРОИЗВОДСТВА И ПРОКАТА НАЦИОНАЛЬНОГО ФИЛЬМА

29 мая 2016



НЕВАФИЛЬМ RESEARCH

исследования кинорынка на любой запрос и бюджет

СТАТИСТИКА
Cinema Market

ежемесячная статистика российского кинорынка по подписке

АНАЛИТИКА
Premium Research

все аналитические отчеты Невафильм Research в одной годовой подписке

ИССЛЕДОВАНИЯ
Маркетинговые исследования

изучение новых и действующих кинотеатров на заказ

Все исследования в одном пакете!