



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ РЕГИОНАЛЬНОГО КИНО
Региональное кино: возможности и ограничения
18 августа 2016 год



Прокат регионального кино в России (2011-2016)

Ксения Леонтьева
ведущий аналитик Невафильм Research



Региональный фильм – картина, произведенная продюсером и съемочной группой, базирующимися за пределами столицы, и выходящая в кинотеатральный прокат, прежде всего, на территории своего и близлежащих регионов, чаще всего без посредничества дистрибьютора

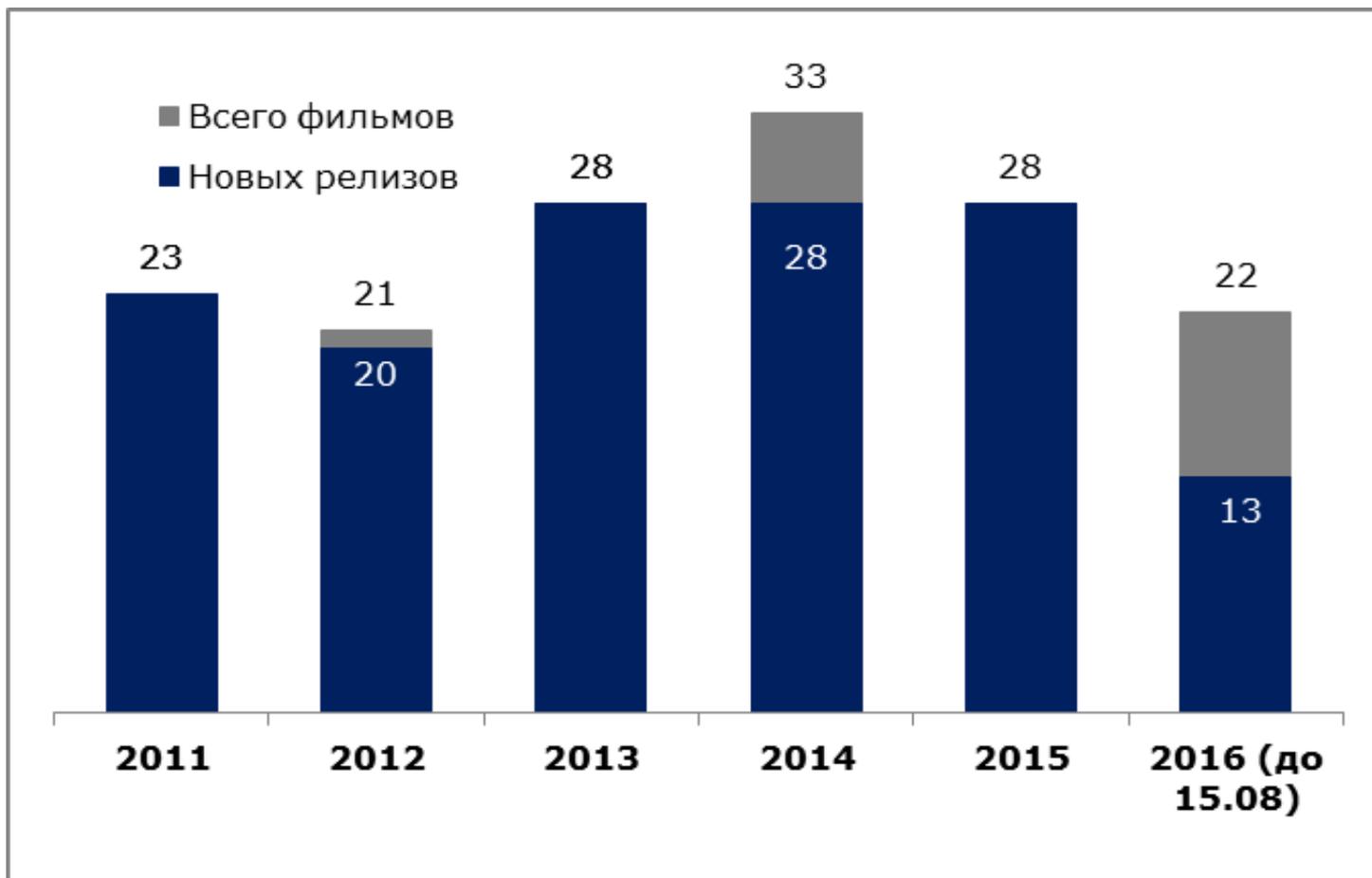


Методика исследования:

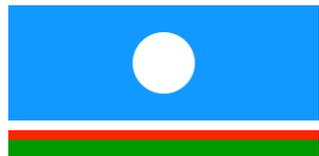
- сбор данных о прокате от кинотеатров в регионах страны
- опрос киностудий и продюсеров
- данные отраслевой прессы и ЕАИС



Динамика выходящих на киноэкраны региональных фильмов, 2011-2016



Источники: Невафильм Research, ЕАИС



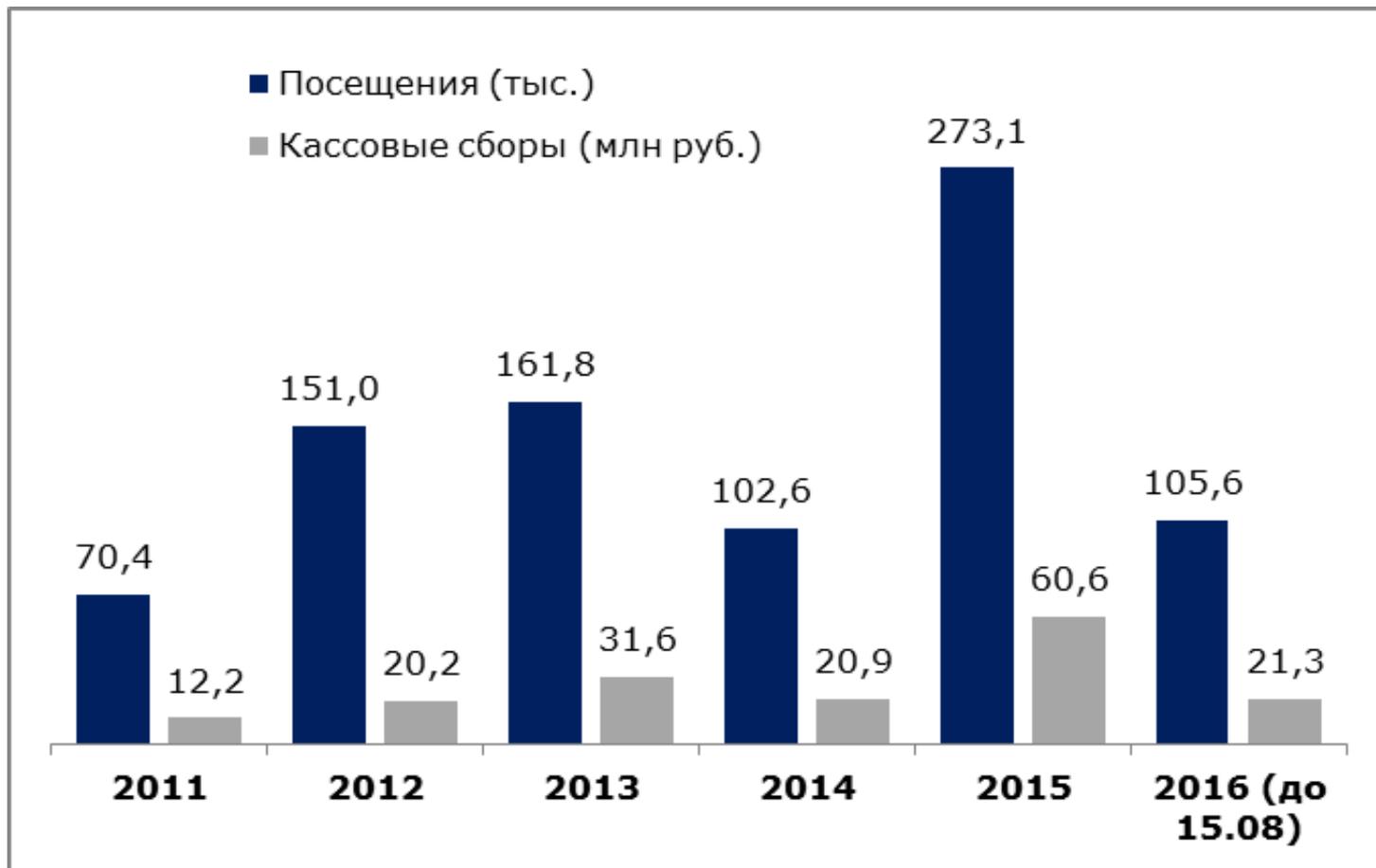
Регионы-лидеры (по числу релизов)



Регион	2011	2012	2013	2014	2015	2016 (до 15.08)	2011-2016 (до 15.08)
Якутия	16	12	19	12	13	6	78
Бурятия	2	4	7	6	4		23
Башкортостан				3	2		5
Новосибирская обл.	1	1		2	1		5
Омская обл.	3	1					4
Красноярский край				1	1	1	3
Татарстан						2	2
Свердловская обл.				1	1		2
Оренбургская обл.				2			2
Чувашия						1	1
Чечня						1	1
Липецкая обл.						1	1
Санкт-Петербург						1	1
Калмыкия					1		1
Амурская обл.					1		1
Самарская обл.					1		1
Тульская обл.					1		1
Кабардино-Балкария					1		1
Забайкальский край					1		1
Иркутская обл.				1			1



Результаты проката региональных фильмов, 2011-2016





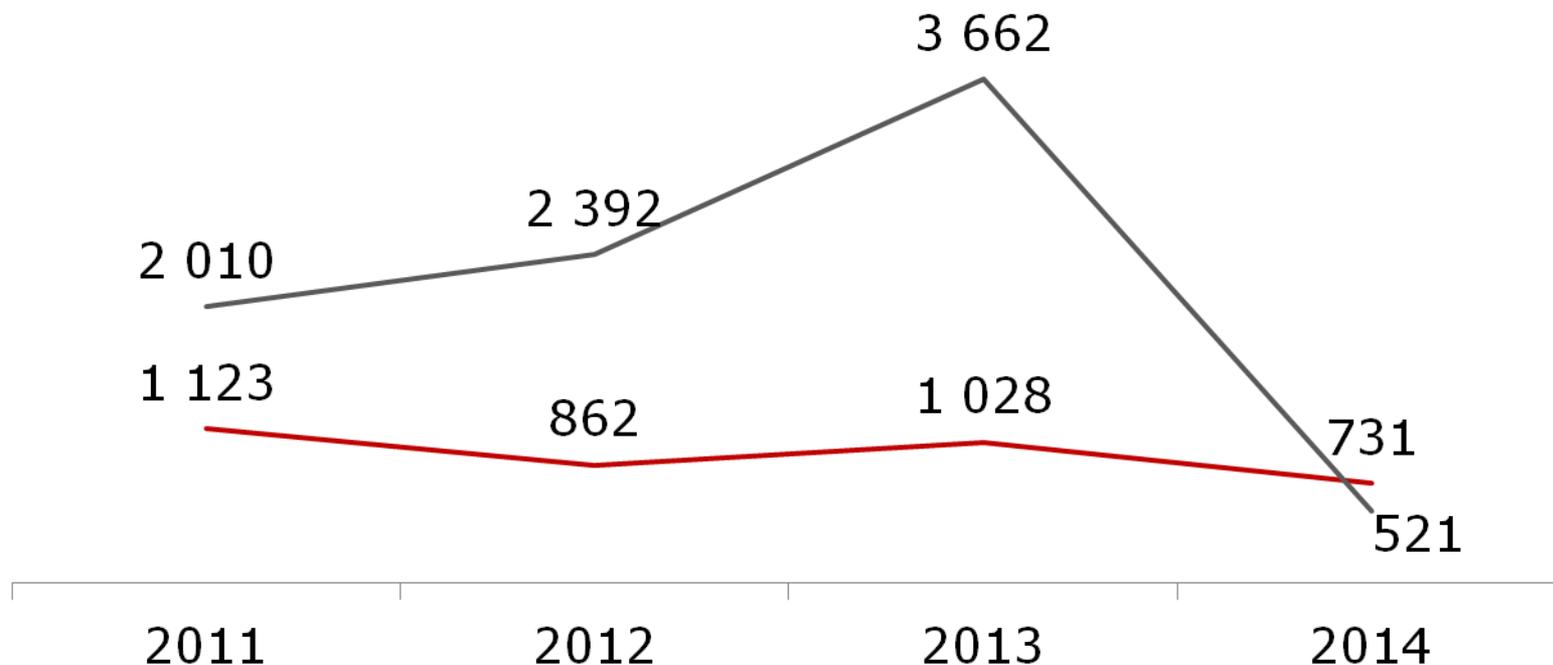
Фильмы регионального производства, собравшие свыше 3 млн руб. в российском прокате 2011-2016

Проект	Дистрибьютор	Год пр-ва	Дата релиза	Регион пр-ва	Пос-ть, тыс.	Кассовые сборы, млн руб.
Решала-2	Арена/ Байкал Кино	2015	06.08.2015	Бурятия	123,8	27,1
На Байкал	Казак фильм	2011	02.02.2012	Бурятия	108,6	12,1
По небу босиком	Storm Cinema	2015	17.12.2015	Кабардино-Балкария	48	11,4
Айыы Уола	АРТ Дойду	2014	23.01.2014	Якутия	23,0	6,1
Кэскил 3. Наследство	DETSAT	2013	22.08.2013	Якутия	25,7	5,7
Дороги	Мечта	2015	03.12.2015	Красноярский край	23,3	4,8
У озера Сайсары	АРТ Дойду	2016	18.02.2016	Якутия	30,0	4,8
Все как в кино	Фонд "Скей фильм"	2013	07.11.2013	Тамбовская обл.	30,0	4,5
#ТартаI	Сахафильм	2014	25.09.2014	Якутия	19,4	4,4
Байкальские каникулы	Asia Films	2015	05.11.2015	Бурятия	25,8	5,1
Эрчим уонна Ким	DETSAT	2013	28.11.2013	Якутия	16,3	3,8
Муммуттар (Заблудившиеся)	н/д	2015	05.11.2015	Якутия	15	3,6
Буузы	Истангулов Б. С.	2013	09.02.2013	Бурятия	17,4	3,2
Решала	Пятый элемент	2012	22.11.2012	Бурятия	16,1	3,1
Все как в кино-2	Фонд "Скей фильм"	2016	22.03.2016	Липецкая обл.	15,0	3,0



Средняя наработка на одну копию по российским фильмам

— по фильмам широкого проката — по локальным фильмам



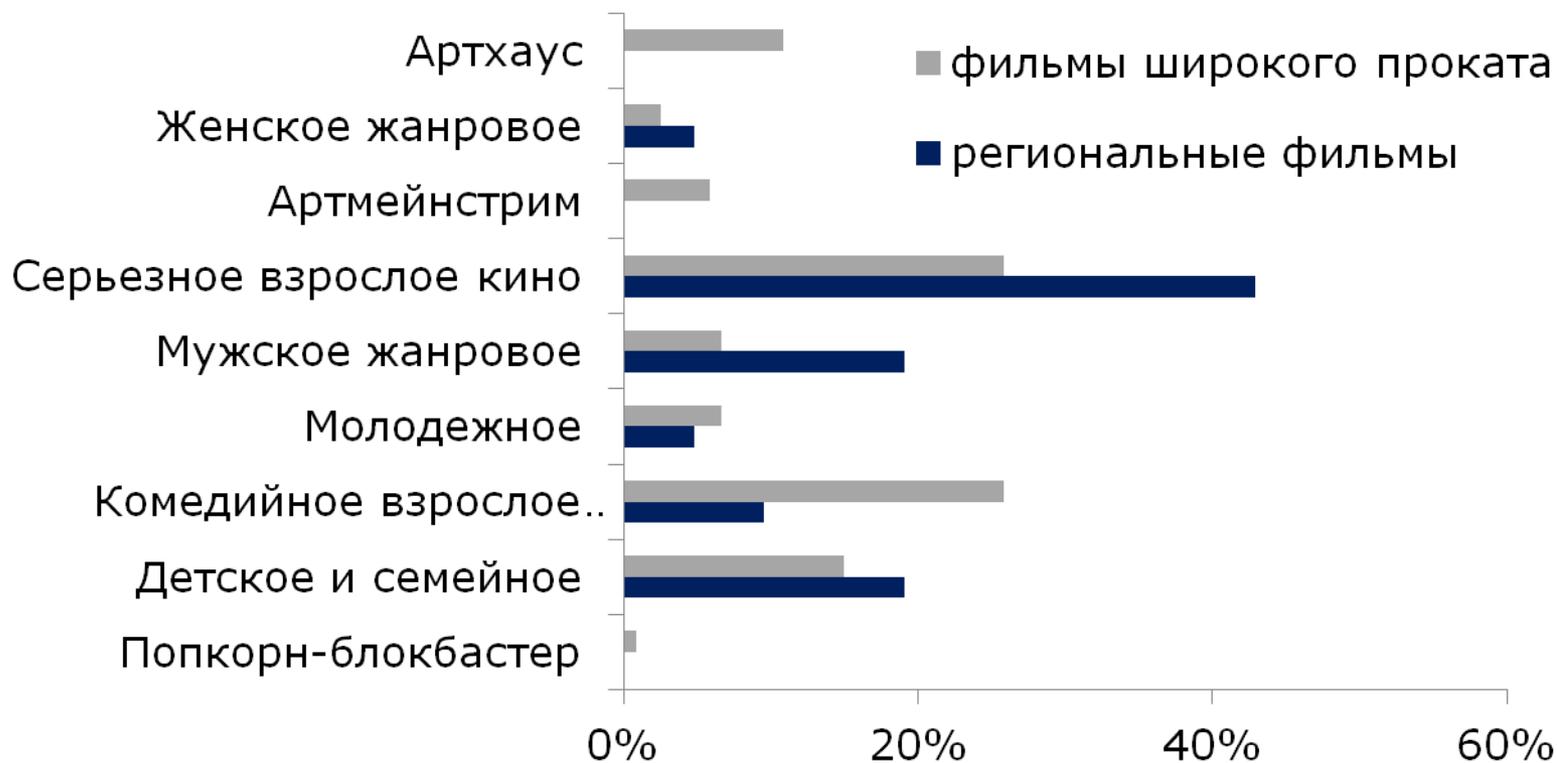


Производители/прокатчики региональных фильмов: кассовые сборы > 3 млн руб. (2011-2016)

Компании	Релизы	Пос-ть	Кассовые сборы (руб.)
Байкал Кино (Бурятия)	1	123 830	27 060 740
Арена (Москва/Бурятия)	1	123 794	27 057 140
DETSAT (Якутия)	7	74 336	15 567 675
Казак фильм (Краснодар/Бурятия)	1	108 592	12 110 199
Storm Cinema (Кабардино-Балкария)	1	47 980	11 350 000
Сахафильм (Якутия)	7	39 598	9 153 580
АРТ Дойду (Якутия)	1	28 032	6 116 564
Пятый элемент (Бурятия)	3	28 643	5 442 841
Кинокомпания Мечта (Красноярск)	2	26 876	5 408 298
Фонд "Скей фильм" (Тамбов)	1	30 000	4 500 000
Истангулов Б. С. (Бурятия)	1	19 680	3 672 910
SaidarPlus (Якутия)	2	20 117	3 599 744
БурятКино (Бурятия)	2	18 433	3 589 763

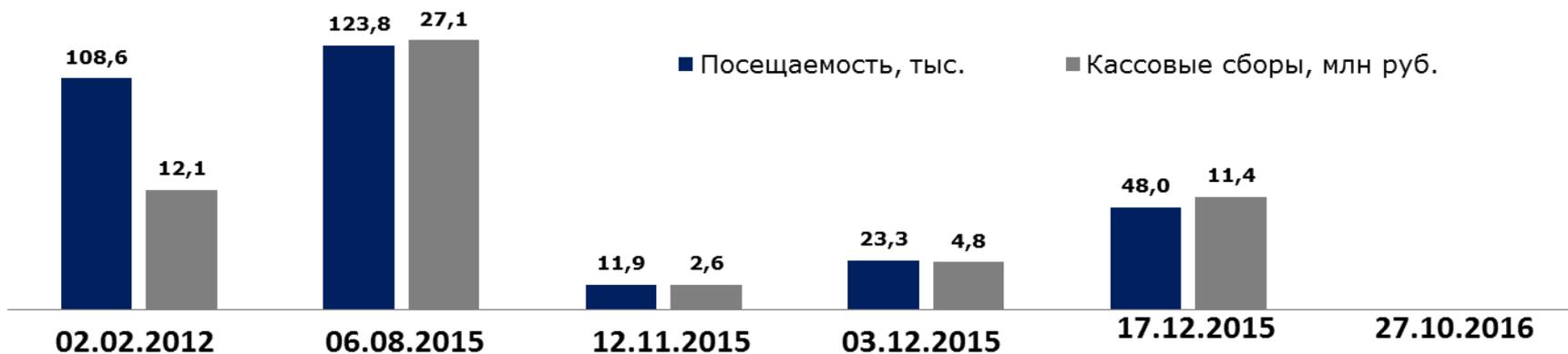
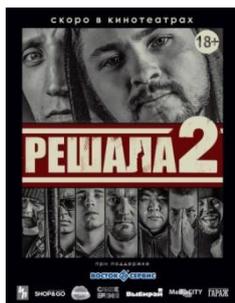


Доли жанров российских фильмов в прокате-2015





Региональные фильмы, вышедшие во всероссийский прокат



Источники: Кинобизнес сегодня, Бюллетень кинопрокатчика, ЕАИС, Невафильм Research



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ РЕГИОНАЛЬНОГО КИНО

Региональное кино: возможности и ограничения

18 августа 2016 год



НЕВАФИЛЬМ RESEARCH исследования кинорынка на любой запрос и бюджет

СТАТИСТИКА
Cinema Market



ежемесячная статистика российского кинорынка по подписке

NEW

АНАЛИТИКА
Premium Research



все аналитические отчеты Невафильм Research в одной годовой подписке

Все исследования в одном пакете!

ИССЛЕДОВАНИЯ
Маркетинговые исследования



изучение новых и действующих кинотеатров на заказ

Сентябрь 2016 – новое исследование для Европейской аудиовизуальной обсерватории «Кинопроизводство и копродукция в России; экспорт российских фильмов»